

Agir depuis la culture :
la contribution d'un centre d'architecture
à la transition socio-écologique



Maribel Casas . Plateforme des Agglomérations . 2 juin 2026

La Fondation d'architecture est née

L'Ordre des architectes et des ingénieurs-conseils a constitué hier une fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie. L'architecture, l'urbanisme, l'aménagement du territoire et l'ingénierie ont une influence toujours croissante sur l'environnement, la vie physique, sociale et culturelle des peuples. C'est dans ce contexte que cette fondation s'est créée. Cette initiative est prise à l'instar des organisations des pays voisins où des institutions similaires opèrent avec succès, par exemple à Paris et à Bruxelles. Le Luxembourg, un des grands bâtisseurs de l'Europe, nécessite un tel forum « pour préserver la somme de la culture de la construction du passé, pour mieux exprimer toutes ses potentialités actuelles et futures ainsi que pour nourrir le sol de nouvel-

les visions de l'environnement bâti » affirment les créateurs. L'objet de la fondation est « promouvoir l'architecture et l'ingénierie, vulgariser et valoriser son caractère d'intérêt général et artistique. De même, promouvoir les réalisations de qualité et mettre à la disposition des architectes et ingénieurs-conseils un centre de documentation. La fondation permettra de favoriser les échanges interrégionaux et internationaux entre les ingénieurs et les architectes. Le premier conseil d'administration en fonction se compose de: Chrescht Klein, architecte, Florent Schröder, ingénieur-conseil, Marie-Hélène Lucas, architecte, Victor Jaques, ingénieur-conseil, et Perry Weber, architecte.



Le comité s'est constitué à la Fondation de l'architecture et de l'ingénierie.

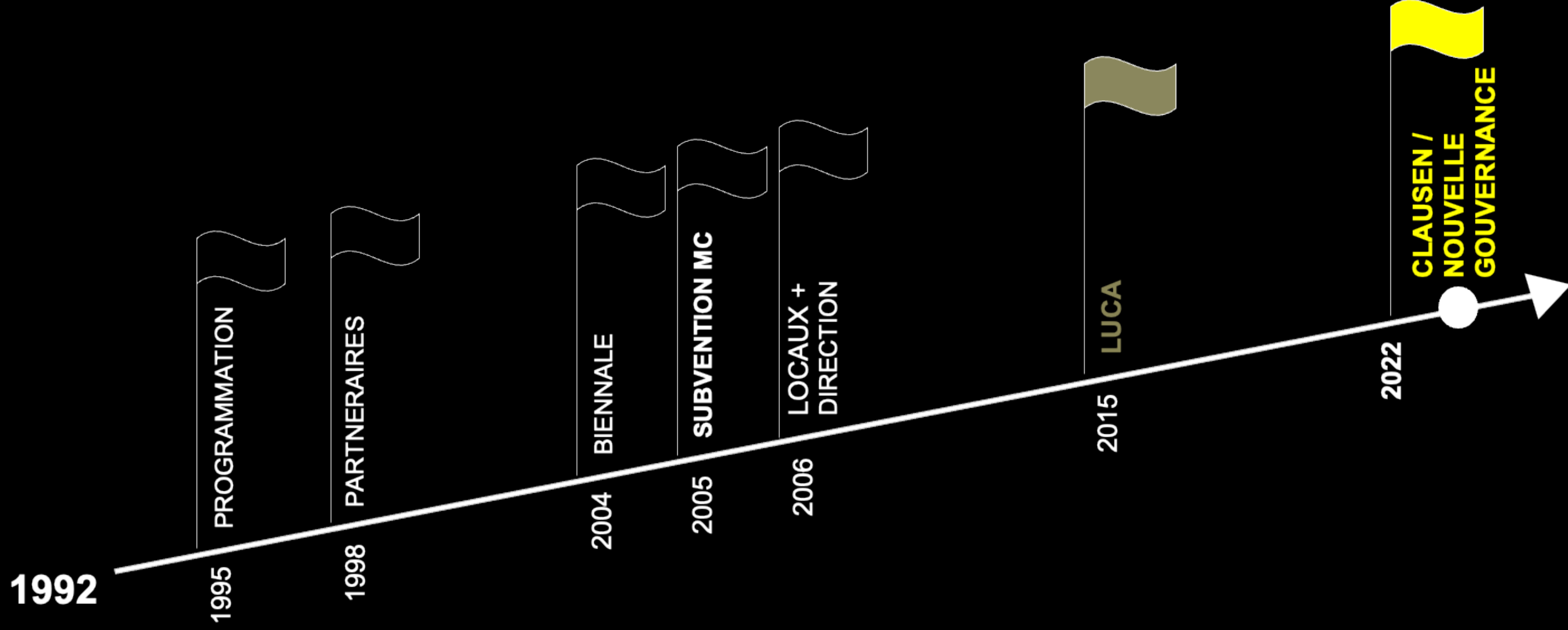
R. L.
14.7
1991

Le LUCA – Luxembourg Center for Architecture, est une **institution culturelle** qui œuvre depuis plus de trente ans à la **promotion de la culture architecturale et des disciplines qui y sont liées.**

Ouvert à toutes et à tous, professionnels comme amateurs, le LUCA propose chaque année une riche programmation qui s'adresse à la diversité de son public : expositions, conférences, débats, ateliers pédagogiques, visites guidées et projections dont partie de l'offre du LUCA.

Devenu un acteur majeur de la culture architecturale au Luxembourg, le LUCA s'est positionné comme une véritable **plateforme d'échange,** favorisant le dialogue et la réflexion autour de l'architecture, de l'urbanisme, de l'aménagement du territoire et des enjeux contemporains liés à la transformation de l'environnement bâti – et non bâti.

Historique



Pour inaugurer les nouveaux locaux du LUCA, cette exposition a été complétée par un panorama de positions sur la question du sol au Luxembourg et par la confrontation d'expérimentations architecturales plus récentes conçues par l'Université du Luxembourg.

To inaugurate LUCA's new headquarters, this exhibition is complemented by a panorama of positions on the question of land in Luxembourg and by the comparison of more recent architectural experiments conducted by the University of Luxembourg.



Eise Buedem





Ce couloir représente 8,7% de la surface de cette salle. Au Luxembourg 8,7 % du sol destiné à la construction d'habitations reste au mains de l'État et des communes.



Ce couloir représente
8,7% de la surface de cette
salle. Au Luxembourg seul
8,7% du sol destiné à la
construction d'habitation
reste aux mains de l'Etat et
des communes.

This corridor represents
8.7% of the surface of this hall.
In Luxembourg only
8.7% of the land intended for
housing construction remains in
the hands of the State and the
municipalities.



A plea for a land reform
Florian Hertweck



Planifier
Tanja Herdt + Lex Faber



Coopérer
Mischa Spoerri + Cédric Metz



S'approprier
Daniela Brahm + Norry Schneider + Christian Muno



Administrer
Elisabeth Merk + Laurent Lang



Cultiver
Sébastien Marot + Sabine Keßler

The image features a large, irregular hole in a dark, textured wall. Through this opening, a cityscape is visible under a cloudy sky. The city includes several tall, multi-story buildings, some with balconies, and a lower, more densely packed area in the foreground. The overall tone is somber and dramatic, with the red text adding a sense of urgency or conflict.

The Property Drama

La friche et l'architecte

Parkour II





Faraway so Close

A Journey to the Architecture of Kashef Chowdhury





Le béton en question

Alia Bengana



Conférence – finissage

Kashef Chowdhury





« Ce n'est pas par ce qu'il y a beaucoup d'argent qu'il faut tout dépenser. »

Kashef Chowdhury

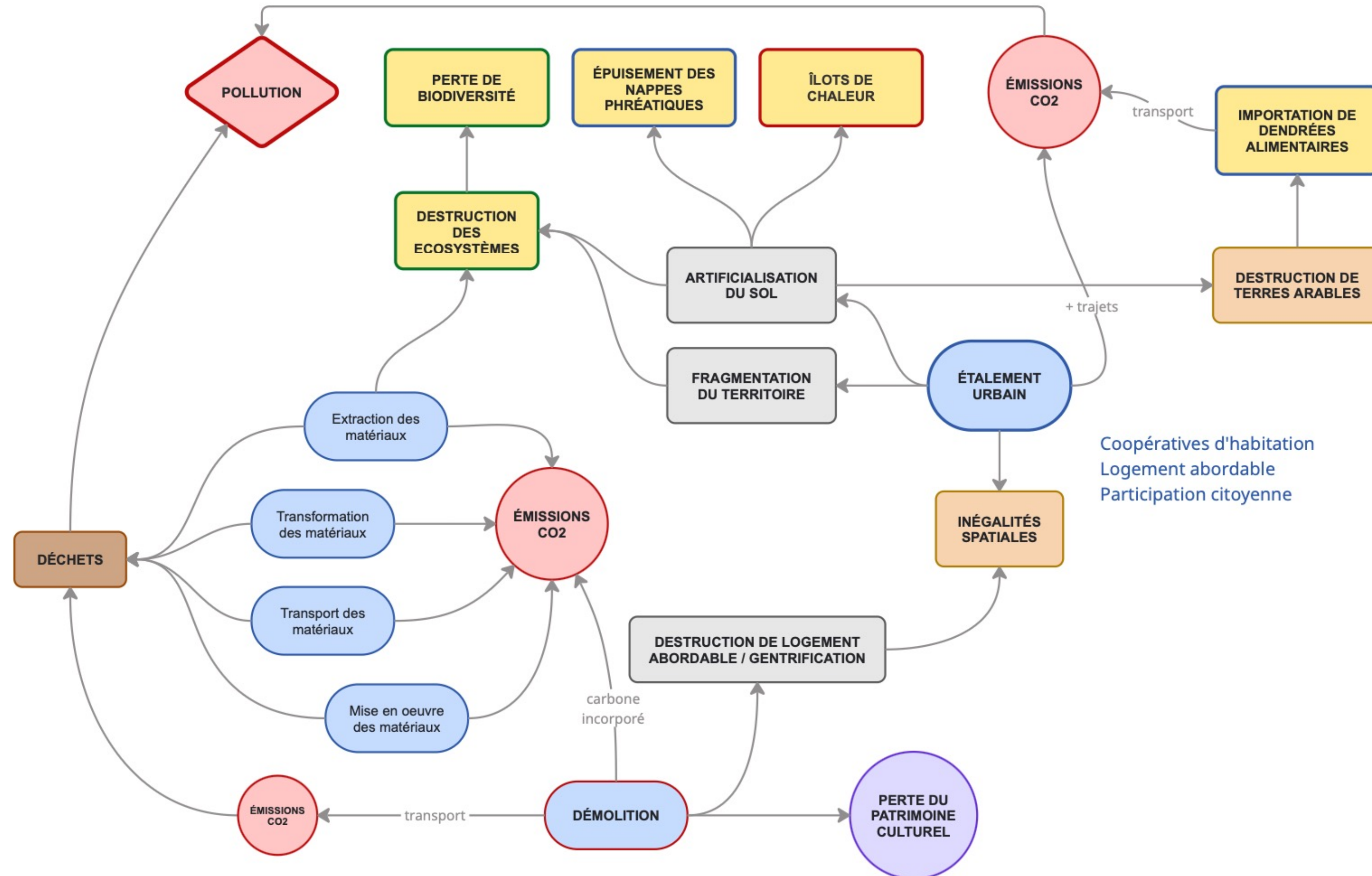
Qu'est-ce qu'un centre d'architecture et à quoi ça sert ?

Les centres d'architecture sont « des organisations indépendantes qui se consacrent à encourager la participation du public à l'environnement bâti, en l'aidant à le comprendre, à l'interpréter, à l'améliorer et même à le célébrer ».

The Architecture Centre, Bristol, 2006

Architecture décarbonée
Cohabitation
Ville vivante

DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE & CRISE ENVIRONNEMENTALE



SYSTÈME ALIMENTAIRE

Agriculture urbaine
Ville "mangeable"

Coopératives d'habitation
Logement abordable
Participation citoyenne

Préservation et sauvegarde du patrimoine culturel
Travailler avec l'existant
HouseEurope!
Réparation

CONSTRUCTION & AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

Moratoire sur la construction
Architecture non-extractive
Économie circulaire :
matériaux recyclés/upcyclés
Matériaux biosourcés
Sobriété
Réparation

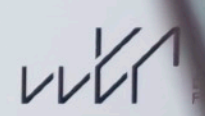
Luxembourg in Transition

...ography
g Center
...ale / Curatorial team
...urg Center for
...er, Maribel Casas
... Nathan
...el Ménard, Hiba Debouk,
...re Robida
...y Maas, Enno Zuidema,
...an Hoi Hui
...sité du Luxembourg
...orian Hertweck
...cteur scientifique de
...onsultation internationale
...embourg in Transition / Scientific
...ector of the international
...onsultation *Luxembourg*
...n Transition
...anos Mantziaras
Équipe du luca – Luxembourg Center
for Architecture / luca team
Elise Bleser, Maribel Casas,
Thomas Miller, Jérémy Nittler,
Giulia Zatti
Identité visuelle / Visual identity
Eurogroupe, Gregory Dapra
& Laure Giletti
Illustrations
Alice Mahiant
Transsolar KlimaEngineering
Gagne
Matthias Rudolph, Clara Bondi,
Klima Engineering Consultants
Goudappel Coffeng
Thomas Straatemeier, Manuela
Studer, Michelle Wray
Deltares
Daan Rooze, Linda Maring
University of Twente
Johannes Flacke, Andre Da Silva
Mano, Karin Pfeffer
Équipe / Team *f(lux)*
AREP
Raphaël Ménard, Philippe
Bilhoux, Hiba Debouk,
Madeleine Masse, Grégoire
Robida, Felix Pouchain,
Kéissa Cartier, Antonia Bon,
Thomas Lannelongue
Taktyk
Thierry Kandjee, Sebastien
Penforis, Simon Auperpin,
Silvia Parra, Solène Roussel-
Galle, Alice Chanu
Quattrolibri
Julien Dossier
Institut de la transition
environnementale de l'Alliance
Sorbonne Université (SU-ITE)
Luc Abbadie, Jean-Jacques
Perrier
Mobil'homme
Marc-Antoine Messer
Équipe / Team *Soil & People*
SIN4E
Arya Arabshahi, Chloe
Nachtergaele
LOLA
Peter Veenstra, Simon Verbeeck,
Martin Garcia
2001
Philippe Nathan, Sergio
Carvalho, Ludovica Not,
Anne-Sophie Betz
Endeavour
Seppe De Blust
Systematica
Greforio Olivetti, Ilaria Gelmini,
Anahita Rezaallah
Transsolar
Nicole Schwonke, Christian
Frenzel
Office for Cities
Flavien Menu
TU Kaiserslautern
Prof. Dr. Karina Pallagst,
Beate Ceasar
Gregor Waltersdorfer
Jan Glas

Cen
Lux
N
S
ce
De
So
Institu
Luxemb
Sab
Rox
Zimme
Office for L
(OLM)
Philippe
Christelle

0.2023

Visions for a desirable future





FR Plus de la moitié de l'empreinte carbone luxembourgeoise provient du domaine de la mobilité. Alors que le Luxembourg compte déjà la plus grande densité de voitures en Europe, les immatriculations de nouveaux véhicules ne cessent d'augmenter. L'électromobilité ne va pas entièrement résoudre le problème, il est aussi nécessaire de réduire et de changer nos modes de déplacement. Une réduction significative de la mobilité mettrait à disposition une importante réserve foncière destinée à la mobilité fossile qui pourrait être utilisée pour des actions en faveur de la transition.

^{EN} More than half the carbon footprint in Luxembourg comes from mobility. Although Luxembourg already has the highest density of cars in Europe, new vehicle registrations are still on the rise. Electromobility will not entirely solve the problem; it is also necessary to reduce and change our modes of transport. A significant reduction in mobility would free up an important land reserve destined for fossil mobility, which could be used for actions in favour of the transition.

FR Le Luxembourg est le pays le plus fragmenté de l'Union Européenne. La culture du zonage et la pénurie de logements ont fait que les activités humaines les plus élémentaires comme habiter, travailler, s'éduquer, s'approvisionner et se défendre sont aujourd'hui éparpillées à travers le territoire transfrontalier. Cette division fonctionnelle, associée à des inégalités spatiales importantes, continue de produire une surenchère d'infrastructures fossiles dont la construction, l'usage et l'entretien ont une forte empreinte carbone.

^{EN} Luxembourg is the most fragmented country of the European Union. A culture of zoning and housing shortages have resulted in the scattering of the most elementary human activities, such as living, working, educating, shopping, and recreation across the cross-border territory. This functional division, compounded by critical spatial inequalities, continues to produce a surfeit of fossil fuel infrastructure, whose construction, use, and maintenance have a high carbon footprint.

Luxembourg in Transition

¹⁹ Le Luxembourg a l'empreinte écologique par habitant la plus élevée d'Europe. Pour atteindre les objectifs fixés par les accords de Paris, le pays doit réduire ses émissions de CO₂ de 85% d'ici 2050. Ses prochaines années, le Luxembourg aura à subir avec de plus en plus de récurrence et d'intensité les conséquences du dérèglement climatique auquel il aura largement contribué: les événements climatiques extrêmes, comme les vagues de chaleur, les fortes pluies et les tornades, seront plus fréquents. Le dépeuplement des forêts et le recul de la biodiversité vont également s'accroître.

Mais alors que ses ressources naturelles se dégradent, le Luxembourg a atteint cette année son *Earth Shout Overlay* - jour où le pays a épuisé les ressources que son territoire est capable de générer pour subvenir aux besoins de ses habitants - dès le 15 février. Cette exploitation excessive des ressources conduira, à terme, à leur épuisement, ce qui nous confrontera à une situation à une pénurie sans précédent.

Pourtant, le Luxembourg a pendant longtemps mis sur une croissance économique et démographique continues sans prendre suffisamment en compte les conséquences sociales et environnementales que cela pourrait entraîner. Les réponses aux défis colossaux que posent désormais le changement climatique et la pénurie de ressources ne peuvent pas se limiter aux solutions technologiques, qui restent à développer. Il ne s'agit pas seulement d'énergies renouvelables, de recyclage ou de voitures électriques mais, avant tout, de la manière de concevoir nos sociétés et même nos jardins.

Nous devons aussi, dès maintenant, changer notre manière

[illegible]

²⁰ Luxembourg has the highest ecological footprint per capita in Europe. To achieve the objectives set by the Paris Agreement, the country must reduce its CO₂ emissions by 85% by 2050. Over the next few years, Luxembourg will have to suffer with increasing recurrence and intensity the consequences of climate change, to which it will have largely contributed: extreme climatic events, such as heat waves, heavy rain, and tornadoes, will be more frequent. Forest dieback and biodiversity loss will also accelerate.

Even while its natural resources are in decline, this year Luxembourg reached its *Earth Overshoot Day* – the day when the country exhausted the resources that its territory can generate to meet the needs of its inhabitants – on February 12th. This excessive exploitation of resources will eventually lead to their depletion, leaving us as a society to face an unprecedented shortage.

Luxembourg has long relied on continuous economic and demographic growth without sufficiently considering the social and environmental consequences that this could entail. Responses to the colossal challenges posed by climate change and resource scarcity cannot be limited to technological solutions, which have yet to be developed. It is not just about renewable energy, recycling, or electric cars but, above all, about how we *live* our lives and *consume* our products.

We must also, from now on, change how we live in our territory

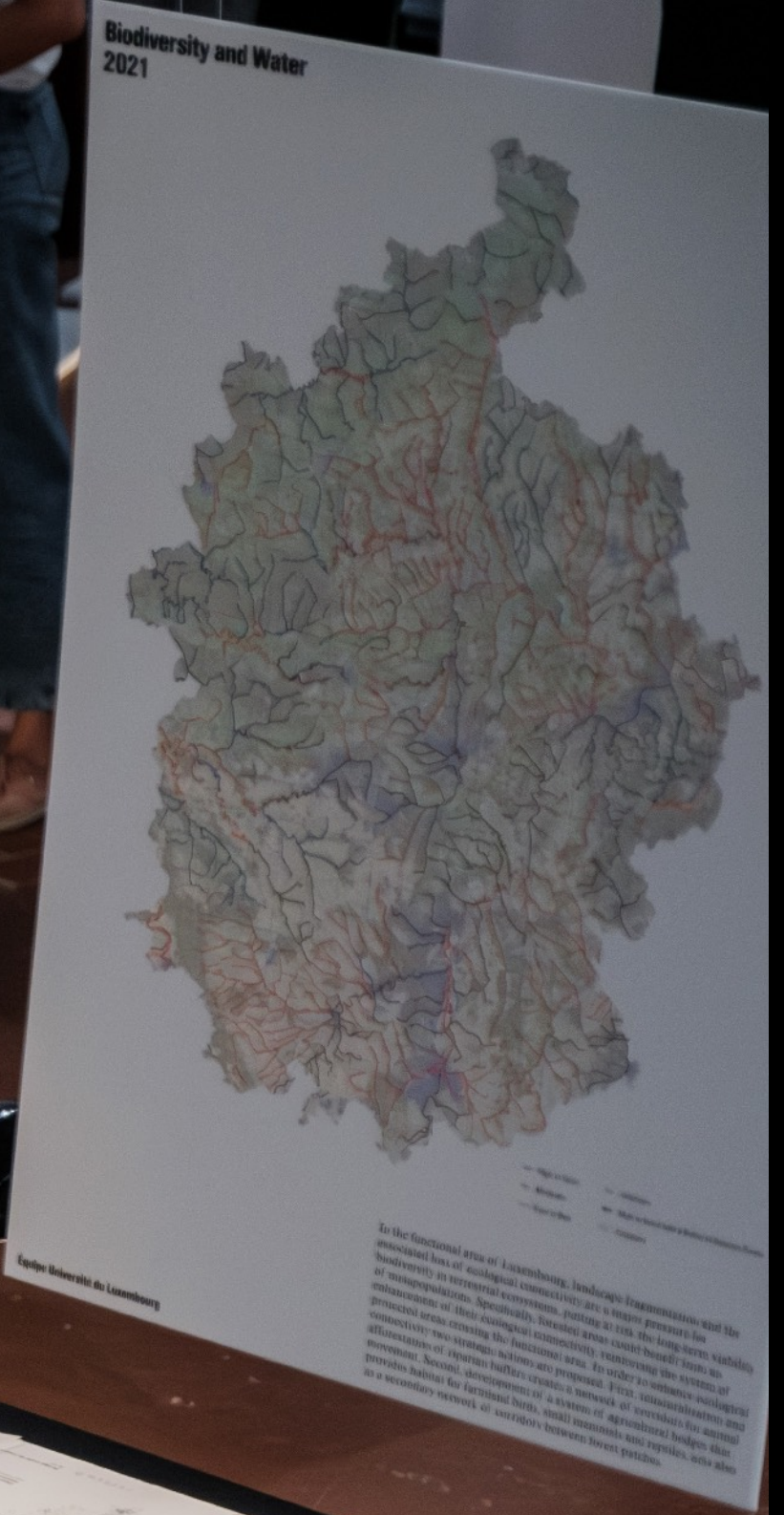
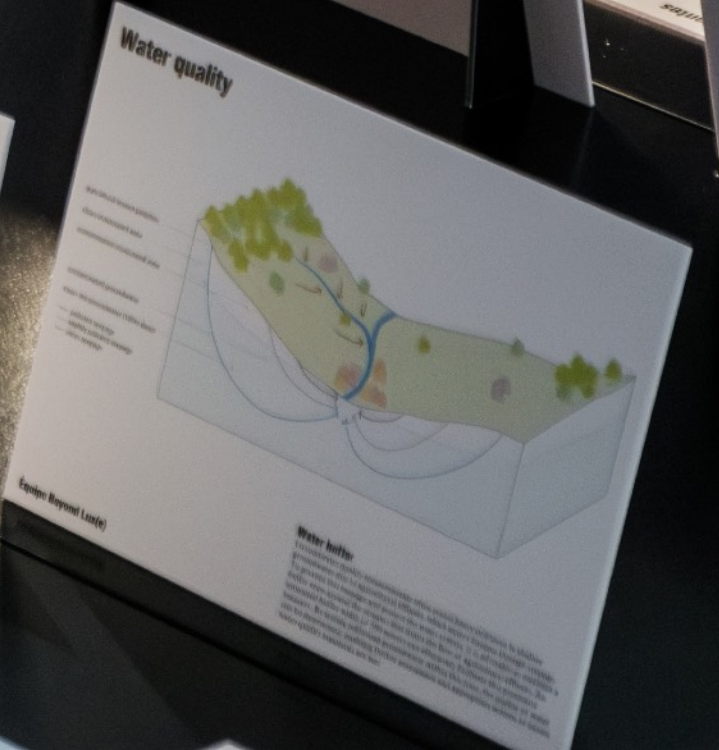
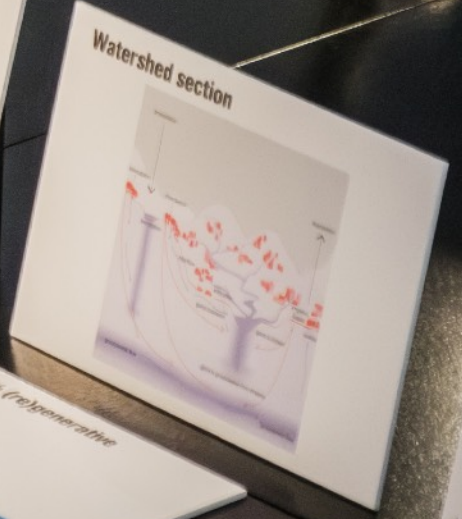
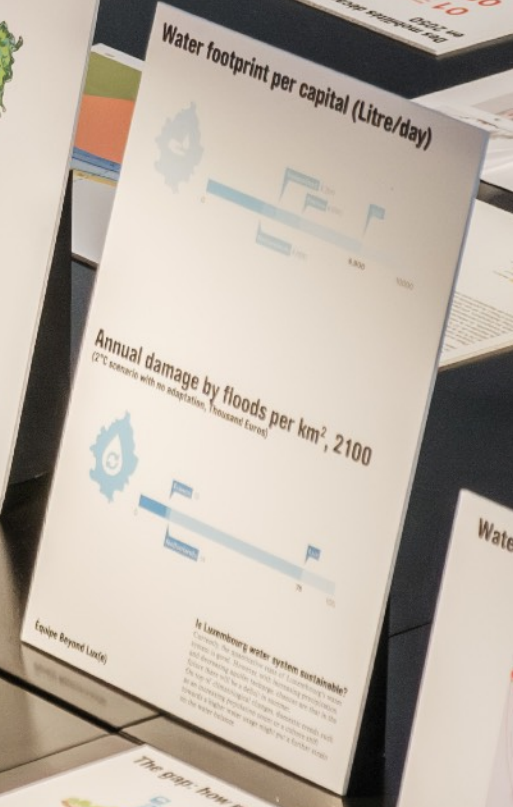
This exhibit presents the work of several interdisciplinary teams, analyses of the 'Luxembourg in Transition' international consultation, launched in 2020 by the Department of Spatial Planning (DAter). The exhibit aims to show the extent of the road ahead but also that more sustainable future scenarios may be the most desirable. The visions elaborated by the four teams show how cities, villages, roads, commercial areas, forests, fields, and farms could be transformed in the "functional space" of Luxembourg, which includes cross-border areas, as these challenges go far beyond national borders. Different visions united by the conviction that the socio-ecological transition is, first and foremost, a matter of planning, co-creation, restoration, and empathy. Visions that go beyond the certainties of the fossil age in order to gain in quality of life and build together a more ecological, desirable, and fairer future.

**Visions
for a desirable
future**

01.07-07.10.2023

www.luca
CONSIGLIO ITALIANO
PER L'INNOVATION









1 Les mesures de protection du climat doivent être légitimes, compréhensibles et démocratiques. Climate protection measures must be legitimized and comprehensible.

2 Liberté individuelle et responsabilité envers la société. Individual freedom and social responsibility.

3 Les mesures de protection du climat doivent être légitimes, compréhensibles et démocratiques. Climate protection measures must be legitimized and comprehensible.

4 Les mesures de protection du climat doivent être légitimes, compréhensibles et démocratiques. Climate protection measures must be legitimized and comprehensible.

5 Les mesures de protection du climat doivent être légitimes, compréhensibles et démocratiques. Climate protection measures must be legitimized and comprehensible.

6 Les mesures de protection du climat doivent être légitimes, compréhensibles et démocratiques. Climate protection measures must be legitimized and comprehensible.

7 Les mesures de protection du climat doivent être légitimes, compréhensibles et démocratiques. Climate protection measures must be legitimized and comprehensible.

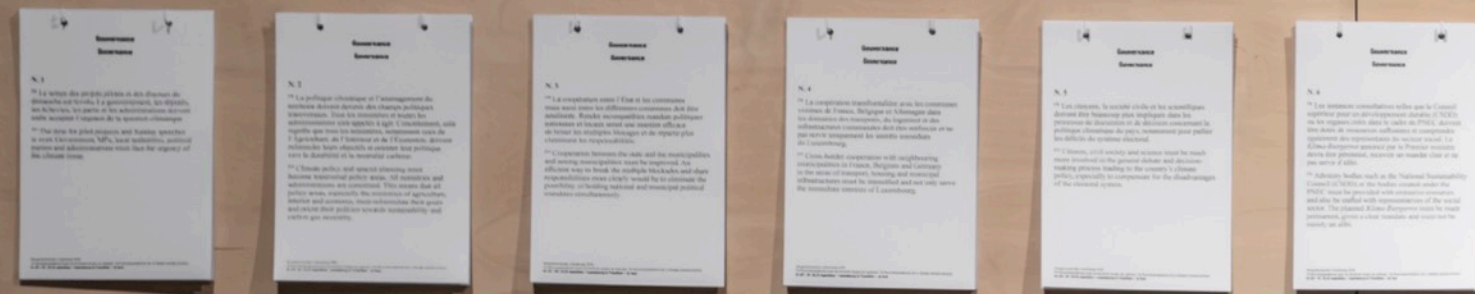
8 Les mesures de protection du climat doivent être légitimes, compréhensibles et démocratiques. Climate protection measures must be legitimized and comprehensible.

9 Les mesures de protection du climat doivent être légitimes, compréhensibles et démocratiques. Climate protection measures must be legitimized and comprehensible.

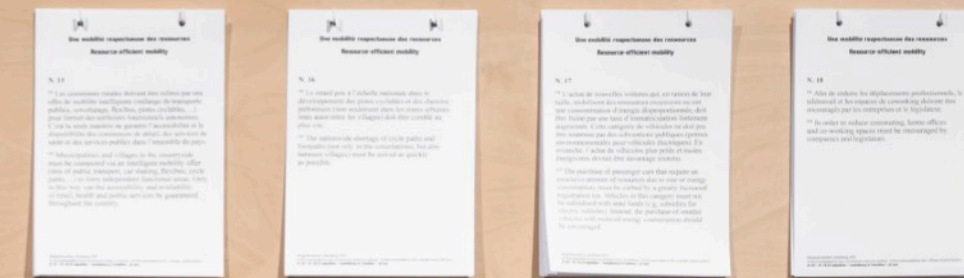
Biergerkomitee Lëtzebuerg 2050

44 Recommendations Pour un territoire neutre en carbone / For a climate neutral territory

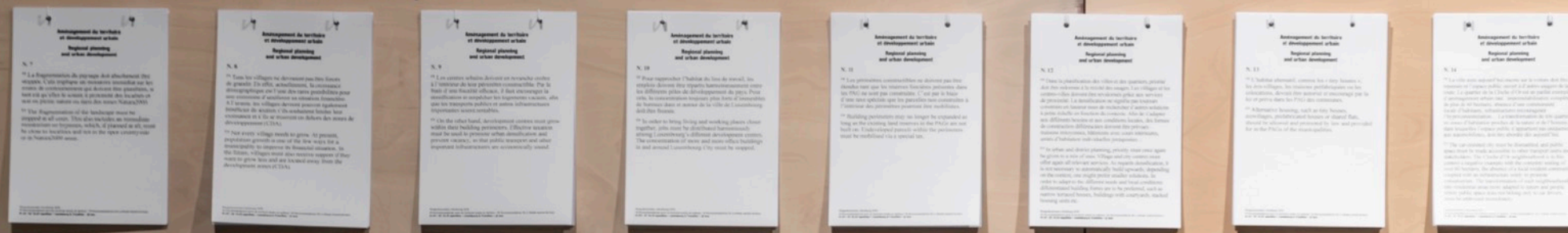
Gouvernance Governance



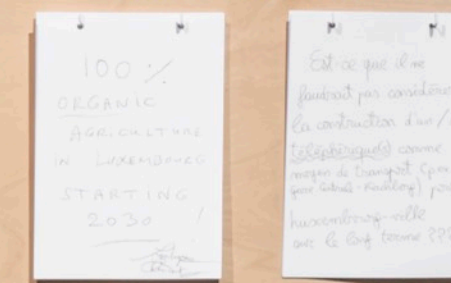
Une mobilité respectueuse des ressources Resource-efficient mobility



Aménagement du territoire et développement urbain Regional planning and urban development



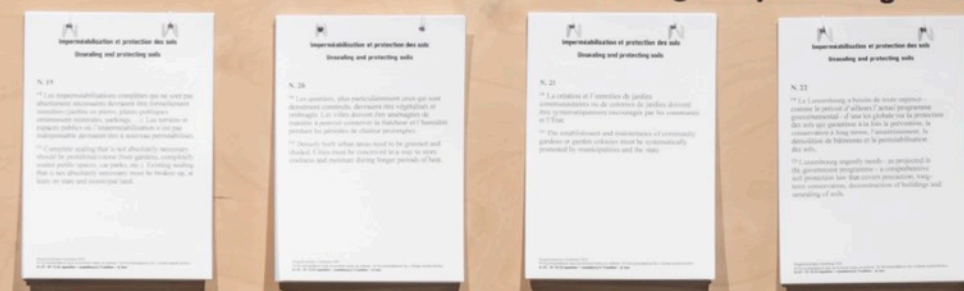
VOS RECOMMANDATIONS YOUR RECOMMENDATIONS



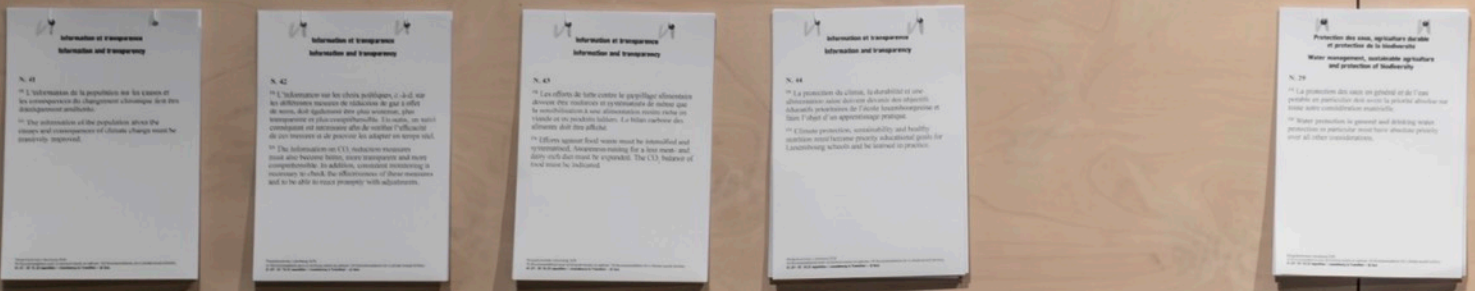
Architecture



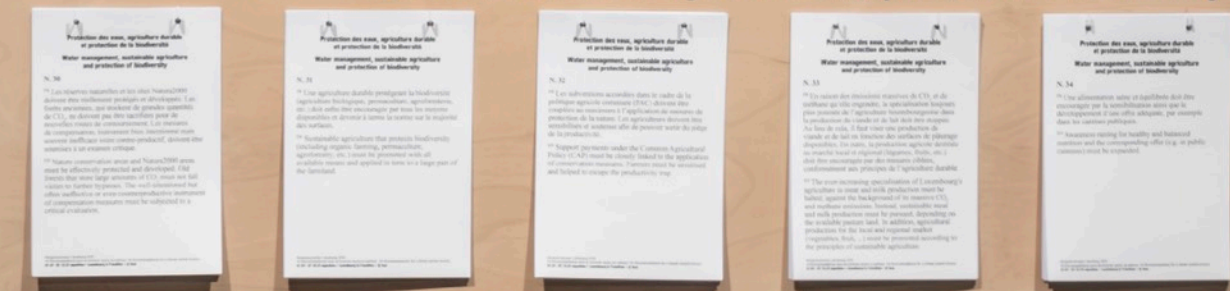
Imperméabilisation et protection des sols Unsealing and protecting soils



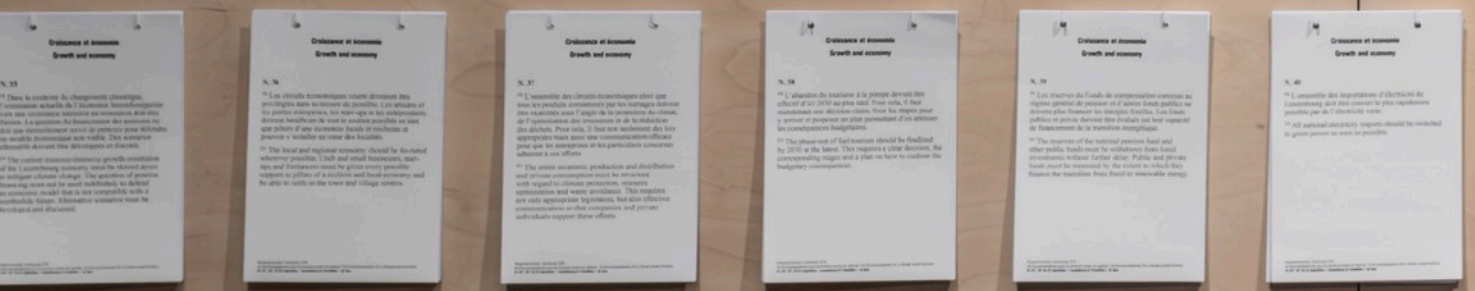
Information et transparence Information and transparency



Protection des eaux, agriculture durable et protection de la biodiversité Water management, sustainable agriculture and protection of biodiversity



Croissance et économie Growth and economy



LES RECOMMANDATIONS LES PLUS PERTINENTES THE MOST RELEVANT RECOMMENDATIONS







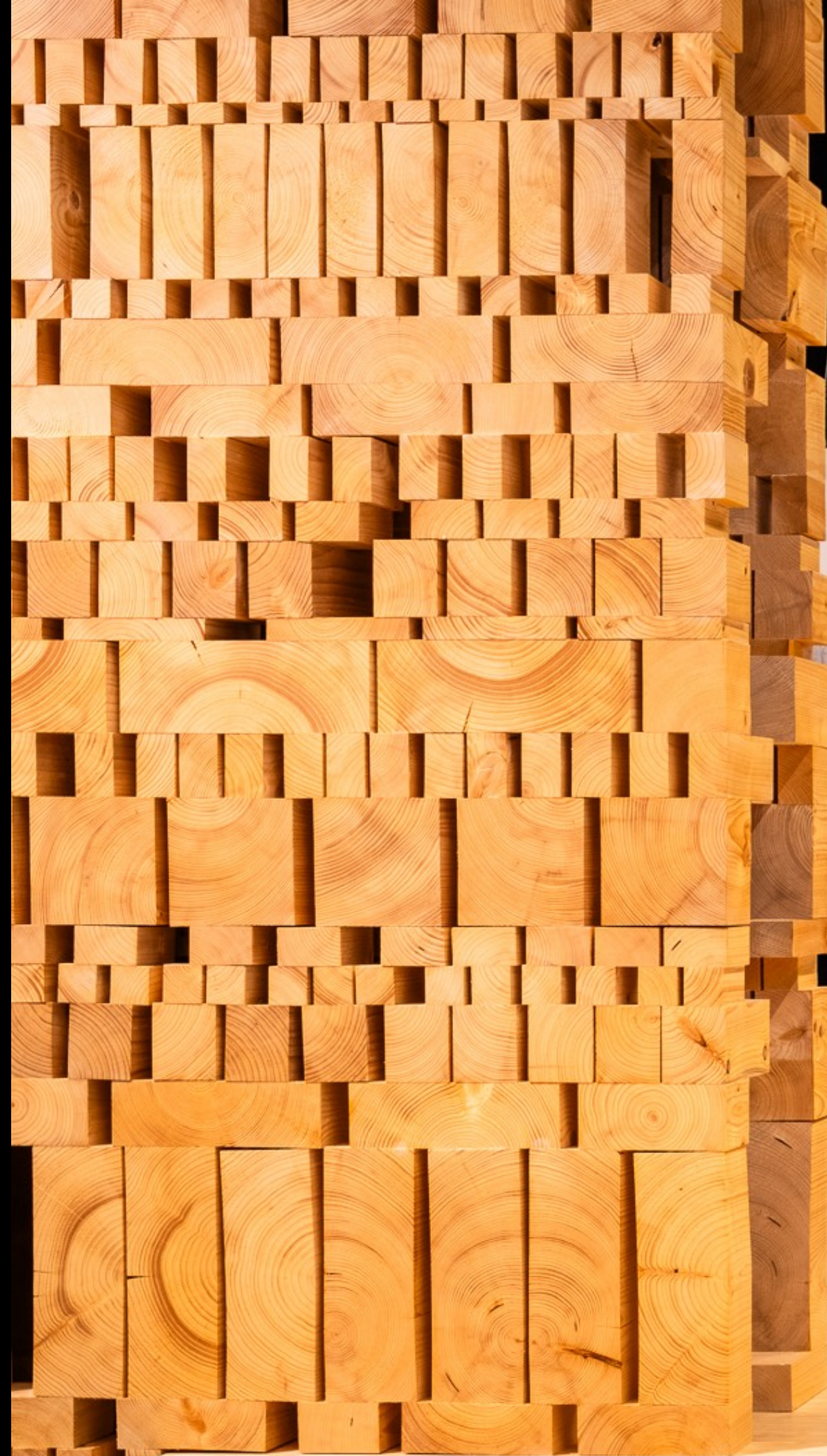
Living Thresholds



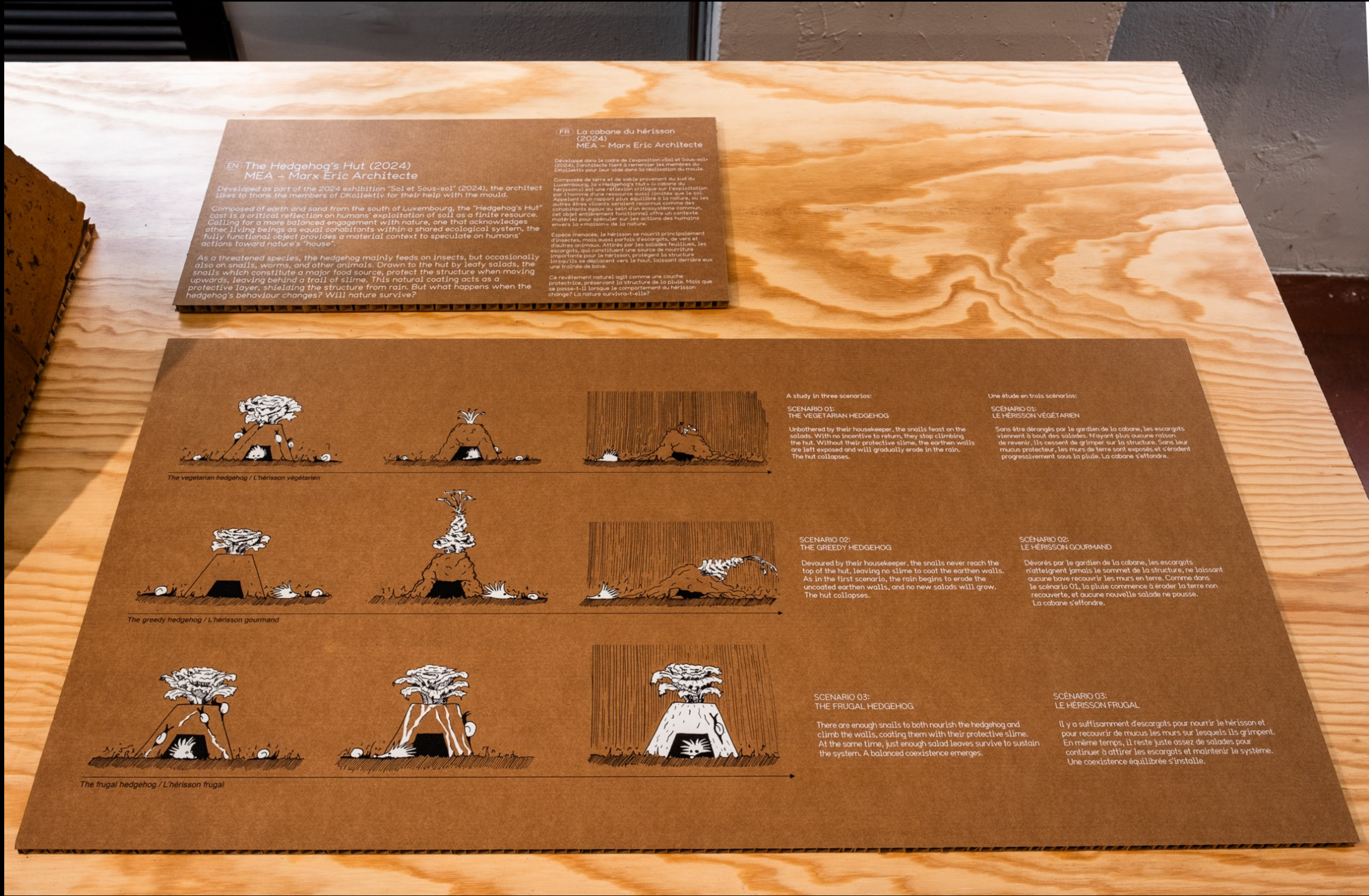
























Collaborations

June 06 / luca
Jean-Philippe Vassal
Lacaton Vassal
Montreuil

June 13 / luca
Sophie Delhay
Sophie Delhay Architecte
Paris

June 20 / luca
Elena Schütz
Something Fantastic
Berlin

June 29 / COA
Claudia Chwalisz
Democracy Next
Paris

July 11 / COA
Johanna Meyer-Grohbruegge
Meyer-Grohbruegge
Berlin

In the 1950s, against the normative doctrine of Tabula Rasa, Peter and Alison Smithson proposed the notion of the **as found**. Instead of attempting to replace the already existing by something completely new, the existing was supposed to be understood and used – without bias – as a starting point for further planning and design. In the age of climate change and resource depletion, this approach has to be revisited and recontextualized. The built fabric – that, which is already there – with its grey energy needs to be understood and framed as an invaluable asset, which must be protected and only in exceptional cases should be subjected to destruction and removal. The gentle transformation of the existing, the continuation of building of the existing building stock, should become the new normal. As citizens, we need to understand that from this present moment onwards, the construction of tomorrow will have to be addressed with an unprecedented effort towards a regenerative and transformative repair of our (built) environment. Which modes of operation can be identified for architects and planners in this context? In collaboration with the Luxembourg Center for Architecture (luca), the University of Luxembourg, Master in Architecture, has organized a lecture series and set of discussions: **as found**. These gatherings will provide a differentiated overview of relevant and timely approaches presented by an international range of exceptional spatial practitioners, who will reframe our understanding of how to utilize the existing.

luca
Luxembourg Center for Architecture
1, rue de la Tour Jacob
1831 Luxembourg

COA
Cultures of Assembly
24, rue du Brill
4041 Esch-sur-Alzette

Arch MA
UniLu

Marija Marić / David Peleman / César Reyes Nájera

WORLDING SOILS

*Caring
for soil
communities
in Minett*

PUBLIC LECTURE SERIES
14.11–19.12.2023

Master in Architecture
University of Luxembourg
and Luxembourg Center
for Architecture (LUCA)

TUESDAY EVENINGS
Luxembourg Center for Architecture
1 Rue de la Tour Jacob, Luxembourg

Arch^{MA}
UniLu

uni.lu
UNIVERSITÉ DU
LUXEMBOURG



CA

Marija Marić / David Peleman / César Reyes Nájera

WORLDING SOILS

14 NOV 23

MIO
TSUNEYAMA

Master in Architecture
University of Luxembourg
and Luxembourg Center
for Architecture (LUCA)

PUBLIC LECTURE SERIES
STARTING FROM 17:30
Luxembourg Center for Architecture
1 Rue de la Tour Jacob, Luxembourg

Marija Marić / David Peleman / César Reyes Nájera

WORLDING SOILS

21 NOV 23

PAULO
TAVARES

Master in Architecture
University of Luxembourg
and Luxembourg Center
for Architecture (LUCA)

PUBLIC LECTURE SERIES
STARTING FROM 18:30
Luxembourg Center for Architecture
1 Rue de la Tour Jacob, Luxembourg

Marija Marić / David Peleman / César Reyes Nájera

WORLDING SOILS

5 DEC 23

MARIA
PUIG DE LA
BELLACASA

Master in Architecture
University of Luxembourg
and Luxembourg Center
for Architecture (LUCA)

PUBLIC LECTURE SERIES
STARTING FROM 18:30
Luxembourg Center for Architecture
1 Rue de la Tour Jacob, Luxembourg

Marija Marić / David Peleman / César Reyes Nájera

WORLDING SOILS

19 DEC 23

MARINA
OTERO
VERZIER

Master in Architecture
University of Luxembourg
and Luxembourg Center
for Architecture (LUCA)

PUBLIC LECTURE SERIES
STARTING FROM 18:30
Luxembourg Center for Architecture
1 Rue de la Tour Jacob, Luxembourg



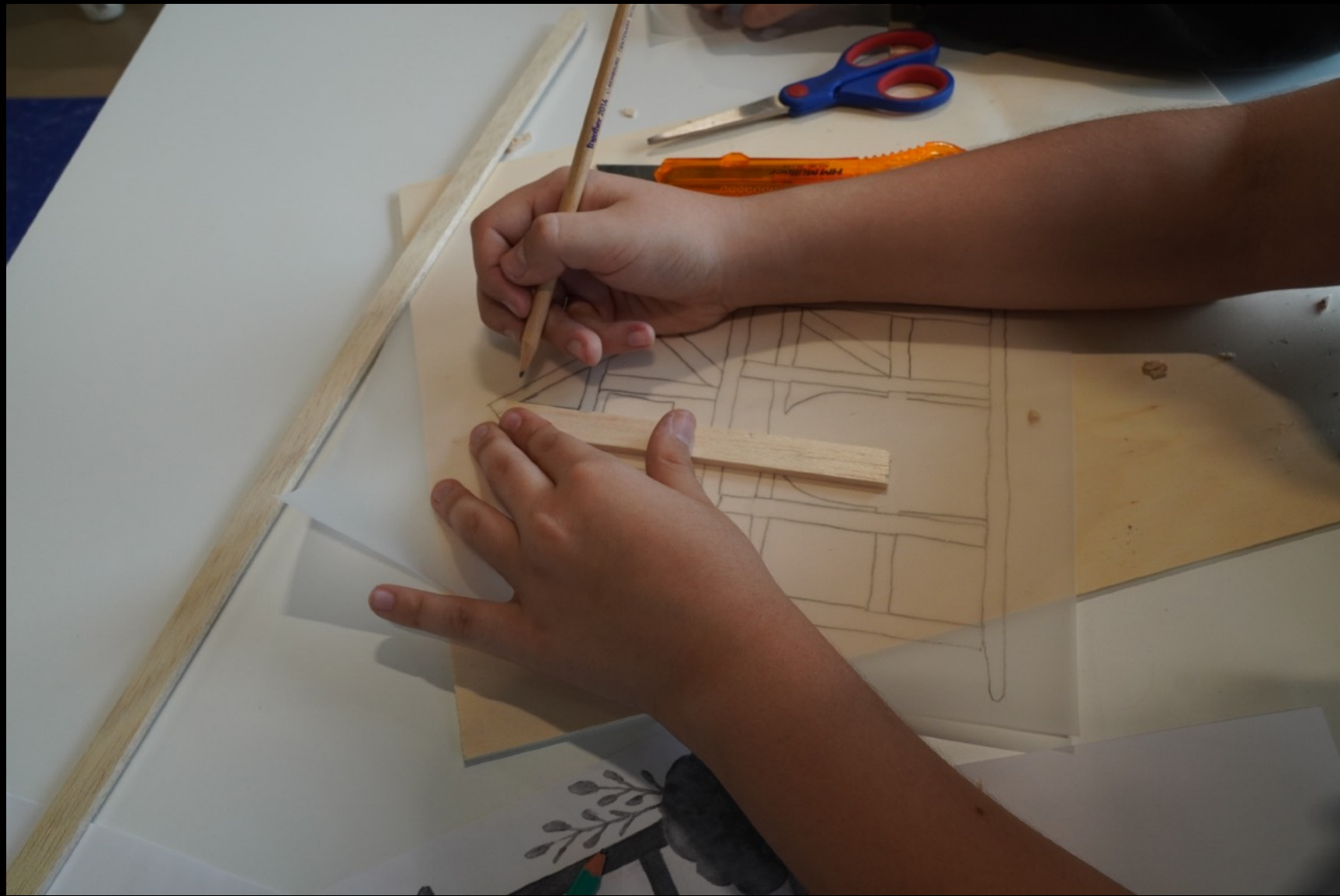
The Ahtal
Studio

An aerial photograph of a mountainous landscape. In the foreground, there are green agricultural fields and a large, dense forest. The middle ground shows rolling hills and valleys with patches of forest and small settlements. In the background, there are more mountain ranges under a hazy sky. The text is overlaid on the center of the image.

LA GARROTXA

HOW 21 MUNICIPALITIES RALLY TOGETHER
TOWARDS TERRITORIAL RESILIENCE, INSPIRING
OTHER RURAL REGIONS TO DO THE SAME







Merci !